



Historisch Genootschap Oud-Fijnacker

10 JAAR

# HISTORISCH INFORMATIE PUNT



de Bibliotheek



Oostland

# Tien jaar HIP

©2020

Dit boekje is een uitgave ter gelegenheid van het 10-jarig jubileum van het Historisch Informatie Punt in Pijnacker

Idee en concept  
*bjzndr communicatie i.s.m. Bibliotheek Oostland*

Samenstellen tekst en beeld  
*leden van het Historisch Informatie Punt Pijnacker*

Fotomateriaal  
*Archief Historisch Genootschap Oud Pijnacker,  
Ton Kerklaan,  
particulier bezit*

Ontwerp en productie  
*bjzndr communicatie*

Coördinatie  
*Neeske Fase (Bibliotheek Oostland),  
Michel Kokshoorn (bjzndr communicatie)*

Drukwerk  
*Sandedruk*

Oplage  
500

Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook zonder schriftelijke toestemming van de samenstellers.

Deze uitgave is mede mogelijk gemaakt door een bijdrage van Fonds 1818.

**Fonds 1818**

Het begon tien jaar geleden met een vraag aan de leden van het Historisch Genootschap 'Oud Pijnacker' (HGOP): Wie zou zin en tijd hebben om zich in te zetten voor een historisch informatiepunt in de bibliotheek van Pijnacker? Er meldden zich spontaan enkele leden, die samen een werkgroep vormden met de naam HIP – Historisch Informatie Punt. Het doel was om de lokale historie voor een breed publiek toegankelijk te maken. Zo maakte het samenwerkingsverband tussen de Bibliotheek Oostland en het HGOP een vliegende start. Leden van het eerste uur zijn Mieke van der Kuij, Nel Fransoo, Marianne van Ginkel, Aad Tas en Annette Theeuwse. In latere jaren werd de werkgroep versterkt met Hans Gravesteijn en Paul Hogervorst.

Nu zijn we tien jaar verder en is het HIP niet meer weg te denken uit de bibliotheek aan de Julianalaan. In de HIP-hoek, direct naast de ingang, houdt het HIP wekelijks spreekuur over de lokale geschiedenis. De hoek is gevuld met boeken en oude foto's, maar ook met een LCD scherm waarop historische beelden worden getoond.

Deze eigen ruimte biedt bovendien de mogelijkheid om tentoonstellingen te organiseren. Maar liefst ruim 30 tentoonstellingen over de geschiedenis van Pijnacker zijn er inmiddels samengesteld, meer dan drie per jaar. Iedere tentoonstelling wordt door de leden van de werkgroep

grondig voorbereid. Archieven worden geraadpleegd, foto's en objecten verzameld, inwoners van het dorp ondervraagd. Daarbij komen steeds veel nieuwe feiten boven water, die zorgvuldig worden vastgelegd en voor latere generaties bewaard.

Bij iedere tentoonstelling wordt een PowerPoint gemaakt die tijdens drukbezochte lezingen in de bibliotheek wordt getoond en uitvoerig toegelicht. Deze avonden zijn altijd bijzonder geanimeerd. Voor oudere bewoners van Pijnacker roepen ze nostalgie op over vervlogen tijden, voor nieuwe inwoners bieden ze een waardevolle introductie in 'het oude dorp'.

Mijn gelukwensen aan het tienjarige HIP! Ik wens de Hippers nog vele mooie tentoonstellingen en thema-avonden toe, en ik ben ervan overtuigd dat zij met hun werk velen een groot plezier doen – nu en in de toekomst.



Paul van Winden  
Voorzitter HGOP

# Ontstaan van het HIP in de Bibliotheek

Om cultureel erfgoed beter bekend te maken onder lokale bewoners initieerde Provincie Zuid-Holland in 2009 het programma Historie in de Bibliotheek. Archieven, bibliotheken en historische verenigingen stelden gezamenlijk een convenant op om nauwe samenwerking tot stand te brengen. Erfgoedhuis Zuid-Holland en ProBiblio, de provinciale serviceorganisatie voor bibliotheken, voerden het programma samen uit.

Begin 2010 werd het Historisch Genootschap Oud Pijnacker benaderd door de Bibliotheek Oostland met het verzoek het beoogde Historisch Informatie Punt (HIP) in de vestiging Pijnacker in te richten en bij te houden, in samenwerking met het erfgoedhuis te Delft.

Na een oproep van het bestuur van het HGOP hebben vijf leden zich als vrijwilliger aangemeld. Verder kwam Ton Kerklaan bij het team. Hij heeft in overleg met Nel Fransoo duizenden foto's in Pijnacker gemaakt.

De mogelijkheden werden besproken en op 18 oktober 2010 vond de officiële opening plaats tijdens een feestelijke bijeenkomst.



Paul van Winden (vz. HGOP) en Francien van der Jagt (wethouder) snijden de feesttaart aan. Links Carla Holland, manager van de vestiging Pijnacker



De Hippers Annette, Marianne en Mieke nog wat onwennig in het nieuwe HIP

Vanaf dit moment organiseren de Hippers drie à vier tentoonstellingen per jaar met daarbij een lezing over het gekozen onderwerp. In de bibliotheek is dagelijks de bijbehorende PowerPoint te bewonderen.

# Het archief van het HGOP

De Hippers hebben zich over het archief van het HGOP (in feite het archief van Pijnacker) ontfermd. Toen we in 2010 begonnen was het archief van het HGOP gedeeltelijk opgeslagen in het Sociaal Cultureel Centrum en deels bij de toenmalige secretaris, Theo van Harn. We zijn gestart met het inventariseren van alle aanwezige stukken. In lokaal 5 van het SCC naast de bibliotheek kregen we onze werkruimte om te archiveren en om tentoonstellingen voor te bereiden. Daarnaast zijn we begonnen alle aanwezige foto's, dia's en filmpjes te digitaliseren.



Druk aan het werk in lokaal 5



Het gerestaureerde glas in loodraam dat zich voorheen in het gemeentehuis aan de Oostlaan bevond



Door giften hebben we een aantal schilderijtjes van de bekende schilder Jan Heesterman kunnen laten restaureren



Mieke ging in 2014 bij de gemeente op zoek naar 'Verdwenen Kunst'



Aad verwijdert jaren vuil van een ontvangen gevelsteen uit de Emmastraat

In 2016 verhuisden we van lokaal 5 naar lokaal 4. Hier konden we onze vier kasten met archiefmateriaal permanent plaatsen, terwijl de kasten uit lokaal 5 verhuisden naar de kelder. Inmiddels weten veel (oud-)inwoners van Pijnacker dat ze hun Pijnackerse spullen (in bruikleen) kunnen afstaan aan het HGOP.



Cartoon in de Telstar

# Gemeentelijke overheid

De eerste tentoonstelling in 2011 had als thema 'Gemeentelijke Overheid' met onder meer portretfoto's van vroegere schouten en burgemeesters. Verder een kiesregister uit 1909 en een overzicht van de groei van het aantal inwoners van Pijnacker in de loop der jaren. De bijbehorende PowerPoint bevatte veel foto's van mensen die ooit deel hebben uitgemaakt van de gemeenteraad en foto's van schilderijen van de voormalige gemeentehuizen.



Jhr. Jacob Hesselt van Dinter, burgemeester van 1854 tot 1896



Mr. Dr. Pieter van den Helm, burgemeester van 1935 tot en met 1949



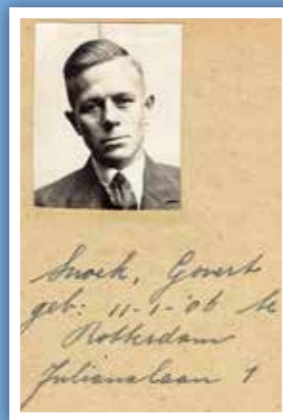
Trots op het resultaat

Daarnaast waren we in het bezit gekomen van een doosje met identiteitsbewijzen uit de jaren vijftig, deze kartonnen kaartjes trokken veel belangstelling.

Ook toonden we veel foto's van oud Pijnacker. Tientallen plaatjes van al dan niet nog bestaande gebouwen en straten in Pijnacker draaiden hun rondje in de PowerPoint.



Toekenning gemeentewapen in 1816



Nog altijd weten we niet welk doel deze kaartjes hadden

Aan deze tentoonstelling was nog geen lezing verbonden, dat kwam pas later.

# De Molens van Pijnacker

Het voormalige molenbestand van Pijnacker was goed voor de volgende tentoonstelling. Pijnacker is letterlijk gebouwd in de polders. Er zijn in Pijnacker negen polders en dertien watermolens bekend.

Daarnaast was er één korenmolen langs de Delftsestraatweg. Van deze molen is de gevelsteen in het bezit van het HGOP.



Aankondiging van de tentoonstelling



De afkorting PAIC betekent Pax Anno In Christi, wat verwijst naar de Vrede van Rijswijk in 1697

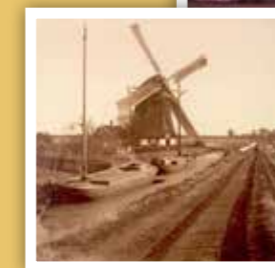


Rond 1500 stonden er al vier molens aan de Rijskade en de Overgauwseweg. Deze vier molens hielden de 655 ha grote Oude- of Hoge Polder droog. In 1574 zijn de molens vernietigd door de Spanjaarden, tijdens het beleg van Leiden. Later werden ze weer opgebouwd, omdat ze onmisbaar waren voor de Pijnackerse polder.

Helaas zijn er van het hele vroegere molenbestand slechts twee molenrompen overgebleven, één aan de Molenlaan en één aan de Noordeindseweg.



De bijbehorende lezing 'Wonen in een molen' werd op 7 april gehouden door molenaar Aad Schouten



Zuidmolen aan de Overgauwseweg

# Bouwen en Breken

In Pijnacker is in het heden en in het verleden veel gebouwd, maar ook afgebroken. We hebben veel foto's van niet meer bestaande boerderijen, scholen en kerken getoond, waaronder het oude raadhuis, gebouwd in 1884 op de Oostlaan nabij de Noordweg. De gevelsteen van het uit 1815 stammende wapen van de gemeente Pijnacker die op de voorgevel prijkte, werd door een attente inwoner van Pijnacker jaren later in brokken aangetroffen op de gemeentewerf en hersteld bij ons tentoongesteld. In 1956 werd nabij het Emmapark, op het latere Raadhuisplein een nieuw gemeentehuis met politiebureau gebouwd.



Laanbrug met gemeentehuis – Han Haket



Het gemeentewapen hersteld

Het aantal gebouwde en gesloopte scholen is bijna niet meer te tellen. Ook veel boerderijen konden niet aan sloop ontkomen, omdat ze hun agrarische functie hadden verloren. Veel is verdwenen, soms weer teruggekomen, soms ook niet.



Ingebruikname gemeentehuis 1956

Het Raadhuis is inmiddels ook al weer vervangen. Een gedeelte is gesloopt ten behoeve van het winkelcentrum 'Ackershof'. Het Witte Huis is gelukkig gespaard gebleven en is nu een restaurant.



# Scholen in Pijnacker

De lange historie van het onderwijs in Pijnacker werd door de Hippers in het laatste kwartaal van 2011 onder de loep genomen.

Op 20 oktober hield Tijs van Ruiten, directeur van het Nationaal Onderwijs Museum, een lezing over de geschiedenis van het onderwijs, beginnend bij de kloosterscholen in de middeleeuwen tot heden.

Na de lezing hebben we met elkaar een bezoek gebracht aan het Onderwijsmuseum in Rotterdam.



Prinses Ireneschool, nu sociaal cultureel centrum

Naar aanleiding van de tentoonstelling heeft de heer Peter Froom op 25 september 2013 een film laten zien over de Prinses Ireneschool. Hij is leraar geweest op deze school. De Christelijke VGLO school was gevestigd aan de Prins Hendrikstraat.

Nu is in het oude schoolgebouw het sociaal culturele centrum Buurt & Zo gevestigd. Het is o.a. de thuisbasis van het HIP, waar ook ons archief is ondergebracht.



De Hippers terug in de schoolbank



Dit is één van de oudste klassenfoto's: de Openbare Lagere School no. 1 uit 1890

Inmiddels hebben we honderden klassenfoto's verzameld, die we per school hebben gesorteerd. Er komt zeker nogmaals een tentoonstelling en lezing over de Pijnackerse scholen.

# De Hofpleinlijn

In de eerste maanden van 2012 was de Hofpleinlijn het onderwerp in de bibliotheek. De heer Christiaan Cino stelde een maquette van het oude station beschikbaar voor onze vitrine. Verder konden we veel spullen lenen van de Studieverzameling van de TU in Delft en bracht de heer van der Elst een hele verzameling modellen van treinen die op het traject Rotterdam - Den Haag hebben gereden.



Het stationsgebouw van Cino en een paar modellen van Van der Elst

De heer Dick Elkhuisen, treinkenner uit Leidschendam, verzorgde op 16 februari 2012 een lezing over treinen, stations langs de voormalige Hofpleinlijn en de spoorwerkplaats in Leidschendam.



Het oude stationsgebouw



Op 3 oktober 2011 bezochten we het archief van de Studieverzameling van de TU Delft



Een kartonnen treinkaartje van Pijnacker naar Rotterdam



Kinderen kijken vol bewondering naar de trein vanaf de Parallelweg



Laatste trein 29 mei 2006

Dit was de laatste lezing die door een buitenstaander bij een Pijnackers onderwerp werd gehouden. Hierna hebben de Hippers de lezingen zelf verzorgd.

# Oorlog en Vrede

Rond 4 en 5 mei was het thema van de tentoonstelling 'Oorlog en Vrede'. Niet alleen Pijnacker tijdens de wereldoorlogen en de bevrijding, maar ook het onafhankelijkheidsfeest in 1913 (100 jaar onafhankelijk van Frankrijk) en verder terug in de geschiedenis. Het accent lag echter op de Eerste en de Tweede Wereldoorlog.



1913 Onafhankelijkheidsfeest



4 mei 1945  
Neergestort vliegtuig nabij de Molenlaan

Op 12 april hadden we als Hippers voor het eerst de lezing voorbereid. Spannend moment, werkt alles, slaat het aan bij het publiek?



We zijn er klaar voor...



Nel vertelde het verhaal van ene S. te P.



Canadezen op de Westlaan in mei 1945

We waren in het bezit gekomen van twee korte filmpjes: één van 1 mei 1940 toen pontonniers in Pijnacker beëdigd werden op het veilingterrein door burgemeester van den Helm en vervolgens een brug gingen bouwen in Nieuwerkerk aan de IJssel.

Ook toonden we een filmpje van een interview van Jan Wenteler met Pastoor Raadschelders en Nol van der Helm bij de viering van 50 jaar bevrijding. Pastoor Raadschelders heeft als kapelaan in de oorlog een belangrijke rol gespeeld bij het verzet met het onderbrengen van onderduikers.

# Tuinbouw en Veiling

Tijdens de lezing over dit onderwerp, gehouden op 6 september, vertelde onze specialist Aad Tas over het ontstaan van de tuinbouw in Pijnacker en de daarvoor noodzakelijke veiling.

De eerste groenteveiling werd geopend op 9 juni 1916. De gemeente kreeg al snel problemen met de drukte nabij de veiling en de hinder van het verkeer op de Oostlaan.



Eerste groenteveiling aan de Parallelweg

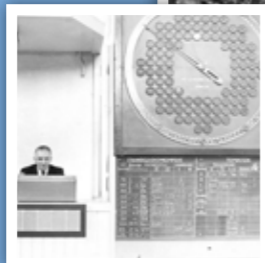


Schuiten met peen op weg naar de veiling vanaf de Katwijkerlaan

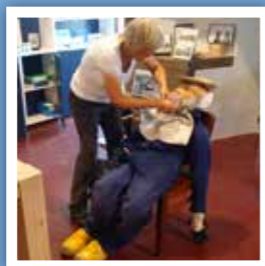
In 1928 verhuisde de veiling daarom naar een terrein achter de Stationsstraat. Tuinbouw en veiling hebben altijd een belangrijke rol gespeeld in het Pijnackerse leven. Door de wisselende marktomstandigheden werd de rol van de veiling met de veilingklok steeds kleiner. Meer en meer werd de groente rechtstreeks door de kwekers aan de handel verkocht. Dit heeft geleid tot veilingconcentraties en zo is de veiling Pijnacker, samen met veiling Berkel en Bleiswijk in 1981 opgegaan in de Greenery in Bleiswijk.



1951 Groenteveiling met ca 50 schuiten in de aanvoerhaven



De veilingklok viel in 1982 stil



Marianne maakt onze tuinder klaar voor de etalage



Quizprijs gewonnen door André Groenewegen

# Grootouders Tijd

Vanaf januari 2013 was er in de bibliotheek van alles en nog wat uit de tijd van onze grootouders te zien. Beurtvaarders, wagenmakerijen, plonstoiletten, scheepswerfjes, openbaar vervoer en niet te vergeten het vele huishoudelijk werk, alles kwam aan bod. Ook werd geopenbaard hoe Pijnacker werd aangesloten op gas, water en licht, hoe de radio te beluisteren was enz.

Een scala aan onderwerpen liet ons terugkeren naar het Pijnacker van weleer.



Dertien kinderen Tas, de jongste was er nog niet

Aad vertelde over het gezin Tas, vader, moeder en veertien kinderen, van wie hij nummer tien was.

Nel las een gedicht van Nel Hoogerdijk.

Marianne las met veel passie de column 'Wentelaar' voor, onder luisterend oor van Jan Wenteler.

Annette vertelde een verhaal wat opgetekend was door Bert van Aalst over het leven in het Oude Dorp rond 1900.



Gijsbertus van Aalst



De wagenmakerij van D.N. Verburg, een fraaie foto rond 1900 gemaakt



Tijdens de lezing op 17 januari kwam men bij binnenkomst al langs een waslijn met hilarische kledingstukken



Mieke had tot slot uit de columns en verhalen van haar vader Jaap Lalleman (JPL) de wederwaardigheden van een hoge hoed opgediept.

# Pijnacker op Wielen

De tentoonstelling 'Pijnacker op Wielen' ging over voertuigen in Pijnacker in de ruimste zin van het woord, variërend van hondenkar tot vrachtauto.

In de vitrine en etalage waren voorwerpen bijeengebracht die met dit onderwerp te maken hebben, zoals rijwielplaatjes, oude rijbewijzen, asbakken van Pijnackerse garagebedrijven en nog veel meer zaken.

Op 23 mei organiseerden de leden van het HIP een presentatie die nauw aansloot bij de tentoonstelling. Er was een scala aan vervoersmiddelen te zien, van handkar tot bedrijfswagen, van hondenkar tot oldtimer, maar altijd in een Pijnackers straatbeeld of van Pijnackerse komaf, waarbij ook de Oude Leede en Delfgauw ruimschoots vertegenwoordigd waren.



*De hondenkar, beschikbaar gesteld door de heer Pellegroni*



*De eerste vrachtauto van de gemeente Pijnacker met Maarten Krul*



*Het Zweetdruppeltje in bedrijf*

De meest bijzondere voertuigen die we zagen, waren wel het 'Zweetdruppeltje', een trapauto van de kinderen van dokter van der Horst en het 'stoffer en blik', van Albert Achilles, een fiets zonder trappers maar met een soort pedalen, beschikbaar gesteld door Lourens van Vliet.



*De fiets door Albert Achilles ontworpen*



# Een Eeuw Kunst en Cultuur in Pijnacker

'Pijnacker is niet wat je kunt noemen een kunst-dorp. Geen grote beeldende kunstenaars, geen grote schilders, we hebben ooit gedacht dat Adam Pijnacker bij ons vandaan kwam. Hij droeg echter alleen de naam Pijnacker, maar was geboren in Schiedam. Op het gebied van muziek kennen we alleen Maartje Offers en Jacques Fresco. Waar we in Pijnacker wel sterk in zijn is het verenigingsleven. We kunnen kennelijk goed organiseren.' Zo begon Mieke de avond over Kunst en Cultuur in Pijnacker op 17 oktober. Toch kon ze wel wat bekende Pijnackerse kunstenaars noemen: Ben Horsthuis, Adriaan Bruggeman en Johan Prins passeerden o.a. de revue.



*Ben Horsthuis*



*Adriaan Bruggeman*



*Zanglust*

De tentoonstelling met dezelfde titel toonde ons hoeveel koren ons dorp met hun zang hebben verblijd, waaronder Zanglust uit Delfgauw, opgericht in 1893.

Ook toneelverenigingen zoals 'Ons Clubje' uit 1920, 'Beschaving en Vriendschap' uit 1909 en natuurlijk 't Speeltoneel kwamen aan bod in de tentoonstelling.



*Rond 1950 waren er twee mandoline verenigingen: 'The Little Melody' en 'Semper Avanti'*



*RK Toneelvereniging*



# Onthulling van de Touchtable

Op 18 december 2013 stelde de wereldberoemde Nootdorper Jan Janssen, onder meer winnaar van de Ronde van Frankrijk (1968) en het wereldkampioenschap wielrennen (1964), in de bibliotheek de eerste versie van het programma 'Verhaal Lokaal' op de multitouchtable officieel in gebruik. 'Verhaal Lokaal' is een samenwerkingsproject van DOK Delft, Bibliotheek Rotterdam, Bibliotheek Oostland en de archieven en historische verenigingen van de regio.



Jan Wenteler interviewt Jan Janssen, gezellig onder elkaar



Op deze tafel waren allerlei verhalen en foto's uit het Pijnackerse verleden te zien. Inmiddels is de touchtable verwijderd uit de HIP-hoek.

De achterliggende gedachte was: oudere mensen vertrouwd maken met moderne techniek en jonge mensen vertrouwd maken met archief en historie.



# Gezondheidszorg in Pijnacker

Het nieuwe jaar 2014 begon op een heel toepasselijke manier: een thema-avond over Gezondheidszorg in Pijnacker op donderdag 23 januari.

Deze avond sloot aan bij de tentoonstelling in het HIP van januari tot mei.

Toen we doornamen waarover deze presentatie zou moeten gaan was een ding al snel duidelijk. Het zou niet gaan over 'medische zaken'. Niemand van onze groep heeft verstand van medische zaken, dus zouden we het hebben over de geschiedenis van de gezondheidszorg in Pijnacker.

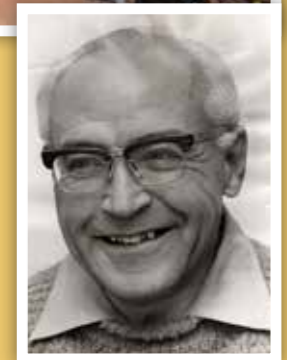


Willem van der Horst 40 jaar huisarts met het geschenk van z'n dankbare patiënten

We spraken die avond o.a. over de eerste chirurgijn, de huisartsen Jan en Willem van der Horst, verloskundige Riek Klootwijk en het medicijn dat dominee Hoek maakte om mond- en klauwzeer en de veepest te bestrijden.



Aankoopnota voor een baby- uitzet in 1890



Dr. W.L. Loth

Zuster Klootwijk, die in de periode van 1951 tot 1984 ruim 3500 kinderen ter wereld hielp, heeft alle ontvangen geboortekaartjes nagelaten aan het HGOP. De albums waren deze avond ook te bekijken.



Zuster Klootwijk heeft ook de drieling ten Brummeler op de wereld geholpen.

# Ambulante Handel

Waar zijn ze gebleven? Het is niet zo lang geleden dat de melkboer, de bakker of de groenteman aan de deur kwam. Ook zagen we in de straten de scharensliiep, de lorrenboer, de kolenboer, enzovoort. De Hippers hadden veel over deze ambulante handel verzameld en hebben dat laten zien op de tentoonstelling en tijdens de lezing op 11 juni.



Manufacturier  
Piet Hogervorst  
met hondenkar

In het begin van de twintigste eeuw waren ze er al, venters met allerlei handel, lopend of met een hondenkar, de zgn. marskramers. Ook Piet Hogervorst begon zijn loopbaan als manufacturier met een hondenkar tot hij zich in 1919 vestigde in de Stationsstraat.

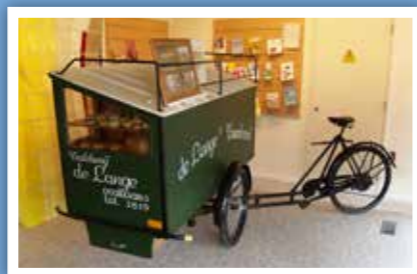


Melkboer Arie Verburg met zijn bakfiets

De ijzeren hond  
van Wim de Graaf



De bakker wordt in het pak gehesen,  
klaar voor de etalage.



De bakkerskar van de Lange

Na de hondenkar volgde vaak paard en wagen of een carrier. Het pronkstuk op de tentoonstelling was ongetwijfeld een originele bakkerskar van bakkerij De Lange (gerenoveerd door Arie Tas), die gevestigd was aan de Oostlaan 5.

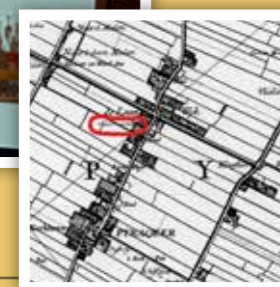
Over de handel langs de weg hadden we wat smakelijke verhalen verzameld, die bij het publiek zeker aansloegen.

# Straten van Pijnacker

De namen Kerkweg en Stationsstraat zijn eenvoudig te verklaren, maar waar komen de namen Spaerwoude of Hoflandstraat vandaan? Hoe zit het met de adressering in vroeger tijden? Geen straatnamen maar de letters A t/m F als adressering? Deze en vele andere vragen hebben bij de Hippers geleid tot de organisatie van een tentoonstelling en presentatie over de straten in Pijnacker.



Spaerwoude op de  
kaart van Kruikius



De leden van het HIP krijgen langzaam hun eigen rol binnen het team, zo had Mieke de betekenis van de naam Spaerwoude achterhaald.

Hier was ooit een buitenplaats van de Delftse Clara van Spaerwoude die zelfs al op een oude kaart van Kruikius uit 1712 terug te vinden is. Daarnaast behandelde ze tijdens de presentatie op 2 oktober een aantal andere straten van Adam Pijnackerstraat tot Zuiderstraat.



Minieme adressering

Een straatnaam is tegenwoordig de gewoonste zaak van de wereld, maar vroeger waren deze helemaal niet nodig. Toen Pijnacker nog klein was, wist de postbode iedereen te wonen.



Stationsstraat met links de Emmastraat

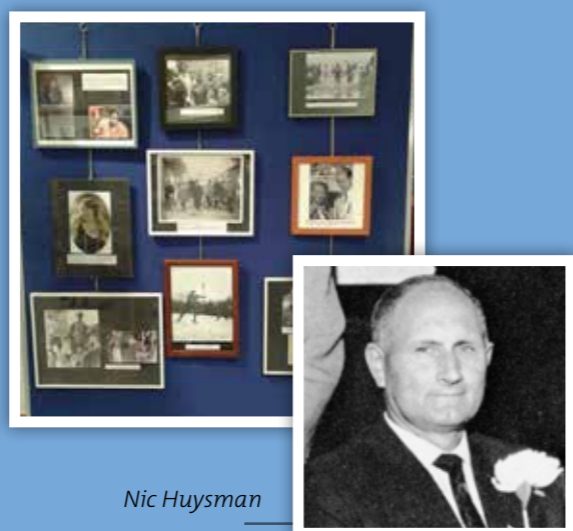


Noordweg richting viersprong

Aad nam de Noordweg voor zijn rekening en Annette kwam uiteraard met de Stationsstraat, in aanloop naar het verschijnen van haar boek eind november.

# Bekende Dorpsgenoten

We begonnen 2015 met een selectie bekende dorpsgenoten. Tijdens de presentatie behandelden we Cornelis Pijnacker (1570-1645), hoogleraar en cartograaf; pastoor Van 't Rood (1824-1901), initiator en sponsor van de in 1892 gebouwde Joannes de Dooperkerk; het echtpaar Boerlage-Mesman, hij was chauffeur van dokter van der Horst sr. en zij (Rooms Katholiek) kosteres van de Gereformeerde kerk; Piet Haket (1909-1970), redacteur en columnist in de Telstar met als pseudoniem Cronicus en Piet Pijnacker.



Nic Huysman

Na de pauze werden de volgende personen uitgelicht: Jaap van Lien (1900-1989), verslaggever van raadsvergaderingen en schrijver van artikelen over oud Pijnacker; Nic Huysman (1911-2013), tuinder en jarenlang voorzitter van de Veiling; tante Sjaan van Es (1914-2009), badjuffrouw en beheerder van het oude zwembad aan de Wilgenhof en Japie Quartel (1922-2010) die de groentezaak overnam van haar ouders, omdat het gewoon zo ging.



Cornelis Pijnacker



Mevrouw van Son in haar  
manufacturen winkel 'De Wolbaal'



Japie Quartel brengt het paard naar de wei



Houtsnede van  
Engeltje van der Vlies

Het was slechts een kleine greep van bekende Pijnackernaren. De tentoonstelling bood gelukkig veel meer ruimte aan grote en kleine namen uit onze lokale geschiedenis.

# Wat verdween in Pijnacker

In de loop der jaren hebben de Hippers aardig wat ervaring opgedaan in het organiseren van tentoonstellingen en presentaties, maar om een keuze te maken uit alles wat in Pijnacker is verdwenen de afgelopen decennia, moesten we alle zeilen bijzetten en werd het 'de kunst van het weglaten'.



Het postkantoor en de telefooncentrale moesten er ook aan geloven, zo vertelde Annette tijdens de lezing



Hard aan het werk om alles in te lijsten



De Coöperatie



Kerkweg 27,  
boerderij van Zegwaard



De R.K. scholen aan de Oostlaan

Banken, boerderijen, brandweerkazernes, gemeentehuizen, molens, postkantoren, scholen en wagenmakerijen, alles passeerde de revue in de PowerPoint en de tentoonstelling.

Op 27 mei vertelden we over de zes verdwenen postkantoren in Pijnacker en Delfgauw. Over de vele boerderijen die inmiddels gesloopt zijn, over verdwenen molens en brandspuiten. Maar ook over karakteristieke gebouwen, zoals het gebouw van de landbouwcoöperatie 'Ons Doel' op de hoek van de Kerkweg en de Oostlaan, de Hervormde school in de Stationsstraat en het station.

Gelukkig hebben we de plaatjes nog...

# Kerken in Pijnacker

Lopen de meeste Godshuizen tegenwoordig leeg, de Pijnackerse bibliotheek zat op 16 september 2015 bomvol met geïnteresseerden die gekomen waren voor de lezing van de Hippers over 'Kerken in Pijnacker'.

De Pijnackerse kerkgeschiedenis gaat terug tot de dertiende eeuw, toen er onder invloed van het klooster Koningsveld een parochie werd gesticht, gewijd aan de H. Laurentius.

We bleven niet hangen in de vroegste geschiedenis, maar hadden veel verhalen van later datum: over de schuilkerk die in 1773 afbrandde, over Nardus de koster, over een Gereformeerde broeder die ging schuitje varen en vastzat tussen de spijlen van het kerkhek en over rijke stinkerds.



De R.K. kerk tot 1818, aan de Oostlaan



De R.K. kerk vanaf het noorden gezien

Ook spraken we over de klok Barbara die in de oorlog 'onderdook' in de Zuiderzee, maar na de oorlog weer boven water kwam.

De Hippers brachten dit alles en meer met talrijke afbeeldingen voor het voetlicht. Ook de tentoonstelling was de moeite van het bekijken waard.



Klokkenstoel met de klok Barbara bij de Hervormde kerk



Eerste Gereformeerde kerk met pastorie aan de Kerkweg



Klaarmaken van de tentoonstelling

# Groenteveiling

De eerste lezing van de Hippers in het nieuwe jaar, op 13 januari, trok veel belangstellenden. Het boek van Aad 'Historie tuinbouw en groenteveiling Pijnacker en omstreken' was de aanleiding voor de tentoonstelling en lezing. Honderd jaar na de eerste veiling hoorden we verhalen over de geschiedenis van tuinbouw en veiling.



Een tuinder houdt de wacht in de etalage van de bibliotheek



Eerste veilinggebouw op de plaats waar nu de grote fietsenstalling bij het station is



1951 Veilingcomplex met rechts de Emmastraat. Geladen schuiten wachten in de haven

De veiling was tot 1928 gevestigd aan de Parallelweg, waarna deze verhuisde naar een terrein achter de Stationsstraat.

Aad vertelde op een boeiende manier over de vele veranderingen die de veiling heeft ondergaan. Na sluiting van de veiling werd het terrein getransformeerd tot woonwijk, alleen de straatnamen herinneren nu nog aan de veiling.



Notulenboeken van 1915 tot 1922



1925 Volgeladen veilingsschuiten aan de loswal op de Oostlaan



Alle aanwezigen keerden huiswaarts met een passende herinnering in de vorm van een zakje met trostomaatjes

# Monumenten en Gevelstenen

Burgemeester Francisca Ravestein was op 11 mei speciaal gekomen om een van de oudste gevelstenen van ons dorp te onthullen en daarmee de tentoonstelling in het HIP te openen. Deze gevelsteen uit 1747 was destijds ingemetseld in de walmuur van de sloot naar de Klapwijkseweg door de zoon van schout Pieter Post Brants. De steen heeft inmiddels een nieuwe plaats gekregen op de hoek van de Oostlaan en de Klapwijkseweg.



Burgemeester Ravestein onthult de steen uit 1747 onder toezicht van voorzitter Paul van Winden



Herdenkingssteen op de oorspronkelijke plaats, in de walmuur van de Vlielandseweg.

Pijnacker en Delfgauw hebben 51 gemeentelijke monumenten en 13 rijksmonumenten, maar er is helaas weinig geld om ze goed te onderhouden.

De Hippers hadden weer boeiende verhalen verzameld. Mieke vertelde over de boerderij 'Onder de Zeven Linden' uit 1860 langs de Delftsestraatweg.



Noordweg 29

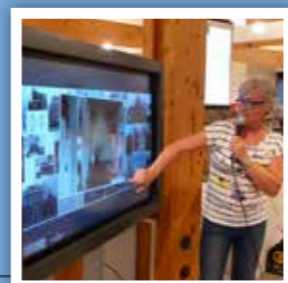
Aad wist veel over de boerderij aan de Noordweg 29. Ooit van sloop gered mede door het HGOP.



Van Ouds het Raadhuis in vroeger tijden

Marianne behandelde het huidige café-restaurant 'Tante Boefie', voor velen nog steeds bekend als 'Van Ouds 't Raadhuis'.

Ook de vernieuwde touchtable kreeg aandacht tijdens de presentatie



# Verdwenen Middenstand

We begonnen de avond op 7 september met verhalen over Oude Leede, dat ooit twee winkels kende, waaronder een Spar-kruidenier die ook in manufacturen deed. Delfgauw was een maatje groter en na de uitbreiding met Emerald is het zelfs 'stads'. Delfgauw telde ooit 45 winkels, vaak gewoon in een huiskamer.



Hoek Westlaan en Noordweg, ijsbar en bakkerswinkel van Nol van der Helm

Als regel hanteerden we dat een winkel en/of adres verdwenen moest zijn om behandeld te kunnen worden. Desondanks konden niet alle verdwenen winkels aan bod komen.



De Spar van Anton de Jong op de hoek van de Noordweg en de Prunuslaan

Daarom namen we een paar straten in het dorp onder de loep: de Westlaan met twaalf verdwenen winkels, de Oostlaan, waar dertien winkels uit het beeld zijn geraakt. De Stationsstraat spande de kroon met 29 verdwenen adressen. Vijftien winkels verdwenen aan de Kerkweg en tot slot vijf winkels op de Noordweg.



De etalage van Joh. A. Kardol in de Stationsstraat



Slagerij Valkenburg aan de Oostlaan

Vorbereiding van de tentoonstelling in lokaal 4



Ook de tentoonstelling trok veel belangstellenden, reden voor de Hippers om later de rest van de middenstand te behandelen.

# Wonen in Pijnacker

Rondom Wonen vierde eind 2016 het honderdjarig bestaan. Aanleiding voor de Hippers om het thema 'Wonen' ook te behandelen in de bibliotheek.



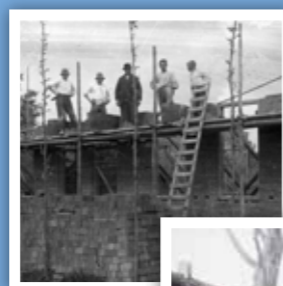
Er was veel belangstelling voor de presentatie op 17 januari

We hebben veel plezier beleefd aan het samenstellen van tentoonstelling en lezing door alle smeugige verhalen die we hadden en de bloemlezing uit de ingekomen post van de Woningbouwvereniging.

Ooit stonden er slechts huizen rondom de Dorpskerk, langs de Kerkweg, Noordweg, Oost- en Westlaan. En in de buitengebieden woonden boeren en buitenlui.



Aanleg van de wijk Koningshof



Ouderwets degelijke woningbouw



Kerkweg tussen Stationsstraat en Emmapark, richting Laan

Vervolgens ontstonden er nieuwe wijken, in Noord, Zuid en in Delfgauw; Klapwijk, Emerald, Tolhek, Keijzershof en Ackerswoude.

Landerijen en tuinbouwgebieden verdwijnen en maken plaats voor woningen en nog heeft niet iedereen een huis....



De eerste hoogbouw in 1960: de Hortensialaan

We vertelden over de A-E huisnummers van vroeger, over bijnamen van wijken en straten, over 'Lange Jammers', over de aanleg van gas, water en licht en we keken om een hoekje bij de mensen thuis.

# Gebeurtenissen waar Pijnacker voor uitloopt

Dat zijn er vele, gezien de gevulde tentoonstelling en de lezing van de Hippers op 10 mei. Het begon al in 1826 toen Laurens van den Braak 25 jaar burgemeester van Pijnacker was.

De 325-jarige herdenking van de inname van Brielle door de watergeuzen was in 1897 ook aanleiding voor een feestje, hoewel het wel problemen tussen Katholieken en Protestanten opleverde.



1913 Kermis op het landje van Tetteroo, nu Raadhuisplein

Het feest in 1913 t.g.v. honderd jaar onafhankelijkheid van de Fransen werd wél door iedereen gevierd, met een optocht, erebogen en kermis.



1922 Begrafenisstoet van dokter Jan Willem van der Horst op de Kerkweg

Stoeten werden ook geformeerd bij trieste gebeurtenissen. Toen dokter Jan Willem van der Horst in 1922 vrij plotseling overleed, liep het halve dorp achter de rouwstoet aan.



Canadese bevrijders op de Westlaan

Pijnacker liep massaal uit in mei 1945 toen er eindelijk een einde kwam aan de Tweede Wereldoorlog.



Optochten werden vaak voorgegaan door muziekvereniging Excelsior



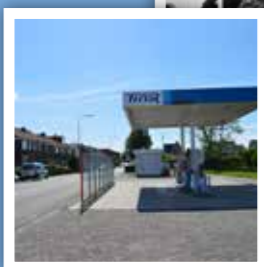
2017 Beatrixrun



Op 15 mei 1965 bezocht koningin Juliana Pijnacker. Beroemd is de balkonscène waar hare Majesteit naast een trotse burgemeester Jan Vader het toegestroomde publiek toewuift.

# Pijnacker Toen en Nu

Het aanzien van Pijnacker veranderde in de loop van de vorige eeuw rigoureuus. In woord en beeld hebben we een kijkje gegeven in het Pijnacker van 'toen' en van 'nu'.

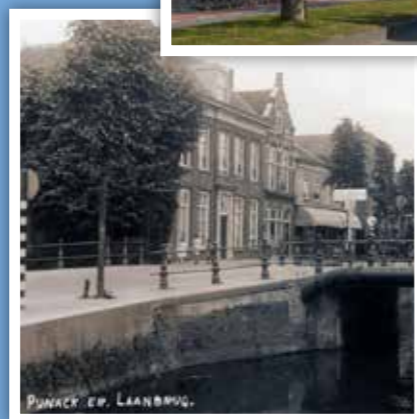


*De Delftsestraatweg was ooit een rustige doorgaande weg*

Mieke vertelde over haar jeugd langs de Delftsestraatweg. Als kind kon je gewoon op straat spelen, nu is het een drukke weg.



Aad had een verhaal over de veranderende manier van tuinbouw in Pijnacker, van de koude grond met platglas tot meters hoge kassen.



*De Laanvaart verdween in 1970 en het dorpsbeeld veranderde voorgoed*

Brandweer, politie, kerken, scholen, postkantoren, telefooncellen, alles kwam aan bod.

Slechts enkele plaatsen weten moedig weerstand te bieden tegen de oprukkende moderne tijd, zoals de Zuiderstraat, het Oude Dorp en Oude Leede, maar ook daar zien we de veranderingen komen.

De stroom foto's met oude en nieuwe Pijnackerse plekjes zorgde gelukkig voor een warme douche aan herinneringen met voor menigeen een hoog 'oh ja' gehalte.

# Winter in Pijnacker

Midden in de winter van 2018 hadden de Hippers een prachtige tentoonstelling en lezing georganiseerd over de winters van weleer.

Schaatswedstrijden, ooit 'hardrijderijen' genoemd, 'uitgevroren' boerenknechten en bouwvakkers, toertochten, ringsteken op het ijs, schoonrijden op de Plas van Van Buijsen, koek en zopie tenten, alles kwam aan bod.

Natuurlijk werden de drie ijsverenigingen genoemd, twee bestaan er al meer dan honderd jaar!



*1933 De aanvoerhaven van de veiling was een prima schaatsbaan*

De eerste Pijnackerse ijsbaan lag aan de Veilinghaven, later kwam deze aan de Zuidweg en inmiddels is deze aan de Sportlaan gevestigd – als het voldoende vriest. In Delfgauw is er ook al sinds jaar en dag een goede ijsbaan en vanaf 1940 is er in de Katwijkse Buurt een ijsvereniging actief.

In 1979 was het door ijzel mogelijk op straat te schaatsen, we hadden er een leuk filmpje van.



*Uitgevroren mannen en ijspret voor de kinderen*

Ook thuis waren de winters vroeger zeer koud. Aad had er een mooi verhaal over geschreven.



*De bekende illustrator Ben Horsthuis maakte elk jaar een prachtige tekening van een Pijnackers winterlandschap*

De Pijnackerse winters van weleer, waar zijn ze gebleven?

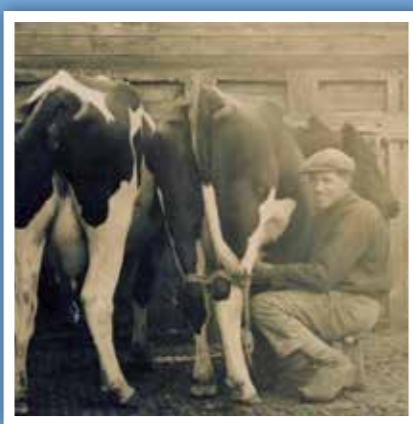
# Boerenleven

Velen hebben in hun voorgeslacht iemand die boer of boerin was, het boerenleven spreekt dan ook tot onze verbeelding. Het nostalgische beeld wat we hierbij hebben, werd op 3 mei wel bijgesteld. Het was hard werken, zo lezen we in het dagboek van Paulus van der Spek.



Hoeve Bijdorp, Klapwijkseweg 93,  
nu Hoogseweg 2

Sjaan Zegwaard had ook een weinig romantisch verhaal geschreven over haar jeugd op Hoeve Bijdorp: zelfvoorzienend, geen stroom, geen telefoon.



Nieuwkoopseweg 36, Piet Tas

Naast veeteelt kende Pijnacker ook veel landbouwbedrijven.



Zuideindseweg 25, hooien



Zuideindseweg 37

We vertelden hoe een dag op een boerderij verliep en hoe de veedrijvers hun werk deden. Ook hadden we verhalen van kinderen die in de oorlog op boerderijen werden 'bijgevoerd'.

Tegenwoordig zijn er in Pijnacker nog maar weinig boerenbedrijven. In 2017 waren er nog 12, terwijl dat er in 1957 nog 160 waren. In Pijnacker zijn er vooral nog hobbyboeren die wat vee houden.



Inrichten van de tentoonstelling door de Hippers.  
Marianne met de boer voor de etalage

# Verdwenen Middenstand 2 en Horeca

Omdat we niet alle middenstand hadden kunnen behandelen in 2016, kwam er in de laatste maanden van 2018 een tweede ronde met daarbij een presentatie op 6 september.

We begonnen met het Raadhuisplein, het eerste winkelcentrum van Pijnacker. De meeste winkels van de winkelstrip zijn verdwenen, net als alles in de omgeving trouwens.



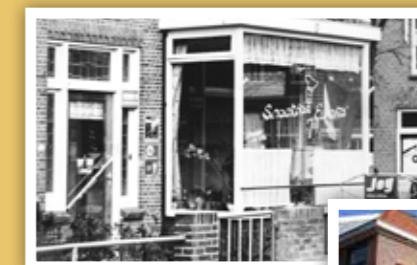
De winkelstrip op het Raadhuisplein

Ook aan het Emmapark is veel gekomen en gegaan in de loop der jaren. En kijk eens naar de Meidoornlaan, ook daar is veel verdwenen of vervangen.

Naast de middenstand is er ook veel horeca geweest. We behandelden heel oude gelegenheden, zoals 'De Boerderij' aan de Klapwijkseweg en café 'De Wetering' in Delfgauw. Iets minder oud: 'Het Baarsje' aan de Katwijkerlaan en 'Van Ouds het Raadhuis'.



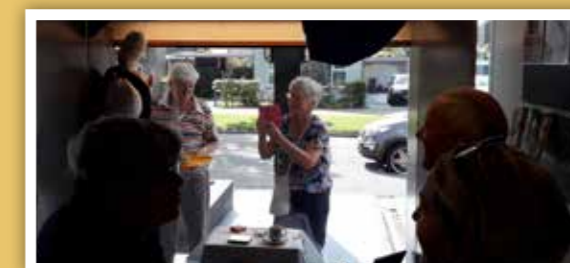
'De Boerderij' aan de  
Klapwijkseweg



Stationsstraat 53,  
snackbar 'Eureka'



Op de hoek van de Noordweg en de Prunuslaan verdwenen de volgende namen: C.M. Hoger-vorst, Anton de Jong (verhuisde naar de Meidoornlaan), Radio Notenboom, de cafés 'De Noordhoek', 'De Bombardon', 'Havana' en 'Abbey Road'.



De etalage van de bibliotheek werd verluchtigd met een ober, dat moest even vastgelegd worden natuurlijk



# Pijnacker per Post

Na alle kerst- en nieuwjaarswensen kwam de kerst- en andere post nogmaals ter sprake in de tentoonstelling en de lezing aan het begin van 2019.



Het postkantoor aan het Emmapark van 1955 tot 1969

We vertelden over de diverse postkantoren en over alle bijzondere poststukken die we hadden gevonden. Brieven met allerlei boodschappen onder de postzegel en onder de foto beschreven witte stroken, er was van alles te zien.



Verstopte boodschap onder de postzegel



Een poststuk vanuit Pijnacker verzonden in 1893

Marianne vertelde over alle belevenissen van moeder en dochter Van Dijk die boordevol geschreven kaarten naar hun zoon en broer Jacob in militaire dienst stuurden.



Onze postbode in de etalage

Het was een vrolijke avond, met veel wetenswaardigheden over postzegeltaal, inventieve postbodes die altijd weer de post op het juiste adres wisten te bezorgen, straten die steeds maar weer van naam veranderden. Niet iedere brief of kaart bracht echter vrolijk nieuws. Corrie schreef in 1961 aan een vriendin: 'Ga zitten wenen voor mij, ik werk me dood, alleen in een groot huis met twee kinderen. Een aftands rot dorp, ken geen mens...'

Nou, daar waren wij het deze avond niet mee eens!

# Openbaar Vervoer in en om Pijnacker

Hoewel het accent van de tentoonstelling en lezing op de Hofpleinlijn lag, werd ook het ander openbaar vervoer rondom Pijnacker behandeld. We hadden ooit een trekschuit, een paardenomnibus, een gewone omnibus en vanaf 1920 de autobus en sinds 1979 onze eigen buurtbus.



Dirk Kouwenhoven met zoon Kees en Piet Opstal bij de omnibus bij het Baarsje op de Katwijkerlaan

In 1908 werd de Hofpleinlijn aangelegd door de ZHESM en zo werd Pijnacker verbonden met Den Haag en Scheveningen aan de ene kant en Rotterdam aan de andere kant.



Een 'Muizeneus' achter de Vlielandseweg, ca 1969

Er kwamen 17 stations langs de lijn, velen ontworpen door architect Bourdrez. Van deze oude stations bestaat alleen het station van Rodenrijs nog.



Het station met op de achtergrond de veiling aan de Parallelweg

In 2006 werd de spoorlijn omgebouwd tot metrolijn. Er kwamen nieuwe haltes en stations bij, maar het stationsgebouw van Pijnacker werd gesloopt.



Het publiek luisterde geboeid naar alle verhalen



Ook de tentoonstelling mocht zich verheugen in een groot aantal belangstellenden

# Pijnacker uit de Hoogte

Tot het begin van de vorige eeuw was Pijnacker slechts op landkaarten uit de hoogte te zien. Nu kunnen we m.b.v. vliegtuigen, satellieten en drones zelfs een mier op de grond zien lopen.

In 1807 vloog Jean Pierre Blanchard met een heteluchtballon vanaf Den Haag over deze contreien en landde hij bij Pijnacker. Hij zal de eerste mens zijn geweest die Pijnacker vanuit de lucht zag.



Pijnacker vanaf het zuiden, in 1980



Herinneringen aan Ton Kerklaan

Op 12 september begon de avond met herinneringen aan onze 'hoffotograaf' Ton Kerklaan die in augustus was overleden. Nel verhaalde over de 34 jaar die ze met Ton had samengewerkt met als resultaat vele duizenden foto's.

Ton had er geen moeite mee van grote hoogte foto's te maken, zo klom hij in 2000 op een hoogwerker bij de Emmahof en maakte bijzondere foto's.



Bouw van de Ackershof vanuit de hoogwerker



Ook Aad heeft geen last van hoogtevrees en beklom al diverse keren de R.K. kerktoren

De Hippers lieten weer vele bijzondere foto's zien, waarbij duidelijk werd hoe ons dorp in de loop der jaren is gegroeid.



De Bibliotheek Oostland verlootte een mooie prijs: een rondvlucht boven Pijnacker

# Kommer en Kwel

De eerste (en enige, bleek later) avond in 2020 was geen avond vol narigheid en ellende, zoals de titel deed vermoeden, maar een avond met veel luchtige verhalen over branden en over voertuigen, mensen en dieren die te water waren geraakt.

Uiteraard behandelden we de problemen in het verkeer, waarbij de N470 een groot aandeel had op het gebied van ongelukken. Na de pauze – met bakkie troost – kwamen het natuurgeweld, de afbraak in het dorp en andere narigheid nog aan bod.



Nel te water geraakt aan de Molendijk



In februari 1996 brandde de Mariaschool aan de Oostlaan af



In 1940 overwon de zwaartekracht op de Scheve Toren

Ook problemen met dieren (mond-en-klauwzeer, op hol geslagen paarden) en menselijk leed (kindersterfte in de 19<sup>e</sup> eeuw, de brieven van Cato en het relaas van Jobje) werden door de Hippers niet gemedend.



Schade door sneeuwval aan de Katwijkerlaan



Naborrelen

De avond zelf was dus niet al te zwaar en kende veel luchtige momenten.

Helaas wisten we op dat moment nog niet dat de rest van het jaar ook door kommer en kwel geplaagd zou worden. Zó hadden we het niet kunnen voorspellen: Covid-19 sloeg hard toe.

# De Hippers en hun talenten

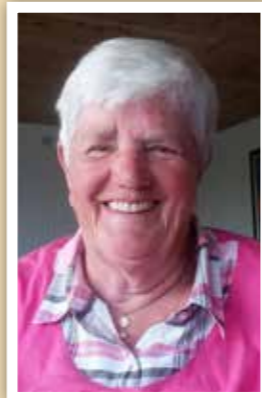


**MIEKE VAN DER KUIJ-LALLEMAN** is aanspreekpunt en contactpersoon van het HIP. Zij maakt de PowerPoint van de tentoonstelling en is op zaterdag gastvrouw met een andere Hipper. Ze is gespecialiseerd in kunst en cultuur, monumenten, middeleeuwen, politiek, woningbouw en gezondheidszorg. Ze heeft twee boeken over Pijnackerse monumenten geschreven en in 2011 verscheen het boek 'Das verdanken wir dem Führer' wat zij namens haar man heeft geschreven. Mieke werd in 2019 onderscheiden met de 'Gouden K' van Stichting 'de Kunstweek'.



**PAUL HOGERVORST** is sinds januari 2019 lid van het HIP. Hij is een specialist in het zoeken naar kadastrale en notariële gegevens van historische boerderijen en woningen en weet vaak de geschiedenis en bewoners van een gebouw te achterhalen tot ver in de 18<sup>e</sup> eeuw. Alle akten en documenten die we in het archief hebben, worden door Paul gescand en gedigitaliseerd. Hij weet in het archief in de kelder altijd weer schatten boven water te halen.

**NEL FRANSOO-SONNEVELD** is de specialist m.b.t. Delfgauw en Oude Leede. Zij heeft samen met o.a. Ton Kerklaan de boeken Delfgauw 'Herinneringen aan ons Dorp' en Oude Leede 'Herinneringen aan een buurtschap' uitgegeven. Ze heeft een enorme hoeveelheid foto's van Pijnacker en Delfgauw, heeft altijd haar camera bij de hand en weet veel van dorpsgenoten, genealogie, verenigingen en middenstand. Ze heeft een goed oog voor het inrichten van de tentoonstelling en zorgt voor de in te lijsten foto's. Helaas voor het HIP is ze in 2019 verhuisd naar Hulst, maar ze is nog altijd erg betrokken bij ons werk.



**AAD TAS** zorgt ervoor dat in de kelder alles terug te vinden is. Hij heeft veel foto's en dia's van ons archief gedigitaliseerd. Hij is gespecialiseerd in tuinbouw en veiling. In 2015 verscheen zijn boek 'Tuinbouw en groenteveiling Pijnacker en omstreken' en in 2017 'Een kei van een kerk'. Daarnaast heeft hij meegewerkt aan de verschijning van de wijkatlas van Pijnacker-Noord. Hij heeft veel belangstelling voor de nieuwbouw van Pijnacker, scouting, bedrijven en scholen.



**MARIANNE VAN GINKEL-VOGELS** is onze secretaresse, archivaris en penningmeester. Zij zorgt ervoor dat alles op voorraad is en verricht hand- en spandiensten tijdens de tentoonstellingen. Ze weet de etalage altijd weer goed in te richten met onze etalagepop. Tijdens de lezingen neemt ze een aantal verhalen voor haar rekening. Diverse keren heeft ze schoolklassen in de bibliotheek ontvangen om de tentoonstelling d.m.v. zoek- en kijkopdrachtjes onder de aandacht te brengen. 's Zaterdags is ze vaak aanwezig in het HIP om mensen te woord te staan.



**ANNETTE THEEUWSEN-KARDOL** beheert de laptop van het HIP en verzamelt hierop al het digitale materiaal. Ze verzorgt de PowerPoint en tekst voor de lezingen en heeft daarbij ook de regie. Zij is bezig een Pijnackerse genealogie op te zetten in Aldfaer. In 2014 verscheen haar boek 'De Stationsstraat in Pijnacker'. Zij is, net als Hans, een verwoed verzamelaar van ansichtkaarten van Pijnacker. Een aantal keren per jaar verzorgt zij een historische wandeling met groepen 6 langs de Kerkweg. In 2019 is zij benoemd tot lid in de Orde van Oranje-Nassau.

**HANS GRAVESTEIJN** is lid van het HIP sinds februari 2018. Zijn interesse gaat uit naar archeologie, water en molens, dorpsgenoten en het boerenleven. Hij is fervent verzamelaar van ansichtkaarten van Pijnacker en hij gaat regelmatig met een metaaldetector op pad, op zoek naar oude schatten. Ook heeft hij altijd zijn camera bij zich om bijzondere dingen vast te leggen in het dorp en daarbuiten.



# Reilen en Zeilen van het HIP



Elke donderdagmiddag komen de Hippers bij elkaar in lokaal 4 van 'Buurt & Zo'. We vullen de middag met archiveren van ontvangen stukken, het voorbereiden van tentoonstellingen en lezingen en wat verder ter tafel komt.

Elke zaterdag is het HIP van 11.00 uur tot 13.00 uur bemenst door twee Hippers die belangstellenden te woord staan, goederen en foto's in ontvangst nemen en informatie verstrekken voor allerlei Pijnackerse projecten.

We bepalen gezamenlijk de thema's van de tentoonstellingen en lezingen en proberen zo gevarieerd mogelijke onderwerpen te behandelen. We zoeken de beste foto's bij het thema en richten daarmee de tentoonstelling in. De vitrine wordt gevuld en de PowerPoint gemaakt.



*Ook de etalage krijgt onze volle aandacht, onze pop is daar een groot onderdeel van*

Daarnaast is er de lezing, altijd een spannend moment, vindt het publiek het leuk, spreken de verhalen aan? En, niet onbelangrijk, werkt alle apparatuur?



*In de pauze van een lezing verkopen we dubbele boeken*



*Evaluatie van de avond onder het genot van een drankje en hapje*



*Eén of twee keer per jaar trakteren we onszelf op een lunch bij één van onze lokale restaurants.*

